|  |  |
| --- | --- |
| **Cyhoeddwr** | **Amodau’r Cyhoeddwyr** |
| Atebol | Cysylltwch â’r cyhoeddwr am ganiatâd os gwelwch yn dda.  [Atebol@atebol.com](mailto:Atebol@atebol.com) |
| Dalen | Cysylltwch â’r cyhoeddwr am ganiatâd os gwelwch yn dda.  [Dalen@dalenllyfrau.com](mailto:Dalen@dalenllyfrau.com) |
| Dref Wen | Cysylltwch â’r cyhoeddwr am ganiatâd os gwelwch yn dda.  [post@drefwen.com](mailto:Post@drefwen.com) |
| Firefly | Rydym yn rhoi caniatâd, ar sail anghyfyngedig, i addysgwyr a llyfrgellwyr ddarllen teitlau Firefly Press, ar-lein ac ar fideo, tan 31 Mawrth 2021. Gall y darlleniadau rhithwir hyn gael eu ffrydio’n fyw trwy lwyfannau digidol, neu os cânt eu recordio, gellir eu postio ar lwyfannau addysgol caeedig. Os nad oes llwyfan caeedig ar gael, gellir uwchlwytho fideos o ddarlleniadau wedi’u recordio i YouTube cyhyd â’u bod wedi eu nodi fel rhai sydd “heb eu rhestru”. Gofynnwn i unrhyw addysgwyr neu lyfrgellwyr sy’n perfformio neu’n postio darlleniad ddilyn yr amodau caniatâd canlynol:  1) Ar ddechrau’r fideo, dangoswch glawr y llyfr, nodwch y teitl, yr awdur a’r darlunydd, a’ch bod yn darllen y teitl “gyda chaniatâd Firefly Press”  2) Darllenwch y llyfr neu ran o’r llyfr air am air  3) Os ydych chi’n postio ar y cyfryngau cymdeithasol, tagiwch yr awdur, y darlunydd a’r cyhoeddwr lle bo hynny’n bosibl  4) Dilëwch fideos sydd wedi’u uwchlwytho neu eu harchifo neu, os na fydd y llwyfan perthnasol yn caniatáu i chi ddileu’r cynnwys, dylech analluogi mynediad at fideos sydd wedi’u uwchlwytho, erbyn 31 Mawrth2021  5) Rhaid i’r darlleniad fod yn anfasnachol a chael ei gynnig am ddim  6) Anfonwch ddolen i’r recordiad terfynol at [hello@fireflypress.co.uk](mailto:hello@fireflypress.co.uk)    Cysylltwch â [hello@fireflypress.co.uk](mailto:hello@fireflypress.co.uk) i gael unrhyw wybodaeth bellach ynglŷn â rhoi caniatâd. |
| Graffeg | Mewn ymateb i gyfnod clo COVID-19, mae Graffeg yn newid eu polisi caniatâd i ganiatáu i athrawon a llyfrgellwyr greu a rhannu fideos amser-stori a darllen-yn-uchel o’u llyfrau plant ar lwyfannau addysgol caeedig. Os nad oes llwyfan caeedig ar gael, gellir uwchlwytho fideos o ddarlleniadau wedi’u recordio i YouTube cyn belled â’u bod wedi’u nodi fel rhai sydd “heb eu rhestru”. Gofynnwn i unrhyw athrawon a llyfrgellwyr sy’n gwneud y fideos hyn ddilyn yr amodau caniatâd canlynol:   * Ar ddechrau’r darlleniad, dylech nodi ei fod yn cael ei wneud “gyda chaniatâd y cyhoeddwr, Graffeg” * Cofiwch enwi’r teitl, yr awdur, y darlunydd a’r cyhoeddwr ar ddechrau’r darlleniad * Anfonwch eu henw, ysgol neu lyfrgell, teitl y llyfr, rhif ISBN ac enw awdur a darlunydd y llyfr y maen nhw’n bwriadu ei ddarllen ynghyd â dolen i’r fideo at [croeso@graffeg.com](mailto:croeso@graffeg.com) * Os ydych chi’n postio’ch fideo ar lwyfan caeedig neu ar YouTube “heb ei restru”, sicrhewch ei fod yn cael ei dynnu oddi yno erbyn diwedd 31 Mawrth 2021. * Rhaid i’r darlleniad fod yn anfasnachol a chael ei gynnig yn rhad ac am ddim.     Os oes gennych unrhyw amheuaeth a yw’ch cais yn cyfateb i’r amodau caniatâd a nodir yma, cysylltwch â ni ar [croeso@graffeg.com](mailto:croeso@graffeg.com)    Rydym hefyd yn cynnig nifer o adnoddau athrawon am ddim:  <https://graffeg.com/pages/teachers-resources> |
| Gomer | Cysylltwch â’r cyhoeddwr am ganiatâd os gwelwch yn dda.  [gwasg@gomer.co.uk](mailto:gwasg@gomer.co.uk) |
| Gwasg Carreg Gwalch | Rydym yn rhoi caniatâd i addysgwyr a llyfrgellwyr ddarllen holl deitlau Gwasg Carreg Gwalch ar-lein ac ar fideo, tan 31 Mawrth 2021. Gellir ffrydio’r darlleniadau rhithwir hyn yn fyw trwy lwyfannau digidol, neu os cânt eu recordio, gellir eu postio ar lwyfannau addysgol caeedig. Os nad oes llwyfan caeedig ar gael, gellir uwchlwytho fideos o ddarlleniadau a recordiwyd i YouTube, cyn belled â’u bod wedi’u nodi fel rhai sydd “heb eu rhestru”. Gofynnwn i unrhyw addysgwyr neu lyfrgellwyr sy’n perfformio neu’n postio darlleniadau ddilyn yr amodau caniatâd canlynol:  1) Ar ddechrau’r fideo, dangoswch glawr y llyfr a nodwch y teitl, yr awdur, y darlunydd a’r ffaith eich bod yn darllen y teitl “gyda chaniatâd Gwasg Carreg Gwalch”.  2) Darllenwch y llyfr neu ran ohono air am air.  3) Os ydych chi’n postio ar y cyfryngau cymdeithasol, tagiwch yr awdur, y darlunydd a’r cyhoeddwr lle bo hynny’n bosibl.  4) Erbyn 1 Ebrill 2021: dilëwch unrhyw fideos sydd wedi’u uwchlwytho neu’u harchifo neu, os nad yw’r llwyfan perthnasol yn caniatáu ichi wneud hynny, cofiwch analluogi unrhyw fynediad at y fideos a uwchlwythwyd.  5) Rhaid i’r darlleniad fod ar sail anfasnachol a chael ei gynnig yn rhad ac am ddim.  6) Anfonwch ddolen i’r recordiad terfynol at [llanrwst@carreg-gwalch.cymru](mailto:llanrwst@carreg-gwalch.cymru) |
| Peniarth | Yn ystod y cyfnod anodd hwn i bawb, mae tîm Peniarth yn awyddus i gefnogi athrawon, a rhieni, orau y gallwn.    O ran recordio darlleniadau, neu berfformiadau, o gyhoeddiadau Peniarth, cytunwn i’r canlynol:    Gallwch recordio darlleniad o lyfr, neu ran o lyfr, a’i osod ar lwyfan caeedig (hynny yw, un sydd yn agored i gymuned yr ysgol yn unig, a heb fod ar gael yn gyhoeddus i unrhyw un ei ddarganfod a’i ddefnyddio).  Gallwch gyhoeddi darlleniad byw o lyfr, neu ran o lyfr, ar lwyfan cyhoeddus – er enghraifft, ar y cyfryngau cymdeithasol – ar y ddealltwriaeth mai darlleniad byw yn unig ydyw. Ni ddylai fod ar gael ond yn ystod cyfnod y darllediad byw.  Gallwch recordio darlleniadau byw (pwynt 2), ond wedi’r darlleniad byw disgwylir i’r recordiad fod ar gael ar lwyfan caeedig yn unig, yn unol â phwynt 1 uchod.    Estynnwn y caniatâd uchod ar yr amodau canlynol:  Bod y manylion isod yn cael eu nodi ar ddechrau’r recordiad:  Enw’r gwaith,  Enw’r awdur,  Enw’r darlunydd,  Bod y recordiad yn cael ei wneud “gyda chaniatâd Peniarth”.  Darllenwch y llyfr, neu ran ohono, air am air.  Mae pob recordiad o waith Peniarth a wneir ar sail anfasnachol ar gael yn rhad ac am ddim.  Os byddwch yn darlledu ar y cyfryngau cymdeithasol, tagiwch yr awdur, y darlunydd a’r cyhoeddwr (Peniarth) lle bo hynny’n bosibl.  Bod recordiad, neu ddolen at recordiad, yn cael ei anfon at [post@peniarth.cymru](mailto:post@peniarth.cymru) os gwelwch yn dda.  Eich bod chi’n cytuno y gallwn wneud defnydd o’r recordiad at ddibenion marchnata Peniarth. Ni fyddwn yn defnyddio recordiad heb gysylltu â chi yn gyntaf, a byddwn bob amser yn cydnabod pwy sy’n gyfrifol am y recordiad.    Byddem wrth ein boddau’n clywed gennych chi!    I gadw mewn cyswllt gallwch ddefnyddio’r dulliau canlynol:    e-bost: [post@peniarth.cymru](mailto:post@peniarth.cymru)  Facebook: @Peniarth  Instagram: @canolfan\_peniarth  Twitter: @CPeniarth |
| Rily | Oherwydd bod llawer o’n llyfrau yn addasiadau, nid oes gennym yr awdurdod i roi caniatâd i’w defnyddio. Nid oes gennym wrthwynebiad mewn egwyddor, ond mae’r hawlfraint yn eiddo i’r cyhoeddwr o’r DU a gyhoeddodd y llyfr gwreiddiol a addaswyd gennym.    Gellir gwirio pwy yw’r cyhoeddwr gwreiddiol (e.e. Penguin Random House, Hachette ac ati) yn adran argraffnod y llyfr. Efallai yr hoffai unigolion gysylltu â’r cyhoeddwr i ofyn am ganiatâd i ddefnyddio addasiad Rily (WELSH) o’r llyfr, gan enwi’r fersiwn Saesneg hefyd. Os ydynt yn cydsynio, yna gall unigolion gysylltu â ni yn Rily i gael mwy o wybodaeth ac i gadarnhau cymeradwyaeth bellach.    Dyma restr o lyfrau RILY y gallwn roi caniatâd i’w defnyddio. Llyfrau gwreiddiol yw’r rhain, ac nid addasiadau:     * *Pedair Cainc y Mabinogi* * *Four Branches of the Mabinogi* * *The Story of Branwen* * *The Story of Blodeuwedd* * *The Story of Pwyll* * *The Story of Manawydan* * *The Story of King Arthur* * *Stori’r Brenin Arthur* * *Quick Reads 2019: Reset Your Goals* * *Quick Reads 2019: Music to Make Friends by* * *Dannedd Mel Morgwn* * *Quick Reads 2018: Words Apart Triumphs over Dyslexia* * *Quick Reads 2018: No Place to Call Home* * *Quick Reads 2020: Hidden Depths* * *Quick Reads 2020: Dogs for Life* * *Cymru ar y Map Llyfr Cwis:* * *Cymru ar y Map Llyfr Gweithgareddau:* * *Cymru ar y Map* * *Wales on the Map Quiz book:* * *Wales on the Map Activity book:* * *Wales on the Map*     Estynnir y caniatâd hwn tan 31 Mawrth 2021. |
| Y Lolfa | Rydym yn rhoi caniatâd i addysgwyr a llyfrgellwyr ddarllen holl deitlau Y Lolfa ar-lein ac ar fideo, tan 31 Mawrth 2021. Gellir ffrydio’r darlleniadau rhithwir hyn yn fyw trwy lwyfannau digidol, neu os cânt eu recordio, gellir eu postio ar lwyfannau addysgol caeedig. Os nad oes llwyfan caeedig ar gael, gellir uwchlwytho fideos o ddarlleniadau a recordiwyd i YouTube, cyn belled â’u bod wedi’u nodi fel rhai sydd “heb eu rhestru”. Gofynnwn i unrhyw addysgwyr neu lyfrgellwyr sy’n perfformio neu’n postio darlleniadau ddilyn yr amodau caniatâd canlynol:    1) Ar ddechrau’r fideo, dangoswch glawr y llyfr a nodwch y teitl, yr awdur, y darlunydd a’r ffaith eich bod yn darllen y teitl “gyda chaniatâd Y Lolfa”.  2) Darllenwch y llyfr neu ran ohono air am air.  3) Os ydych chi’n postio ar y cyfryngau cymdeithasol, tagiwch yr awdur, y darlunydd a’r cyhoeddwr lle bo hynny’n bosibl.  4) Erbyn 1 Ebrill 2021: dilëwch unrhyw fideos sydd wedi’u uwchlwytho neu’u harchifo, ac os nad yw’r llwyfan perthnasol yn caniatáu ichi wneud hynny, cofiwch analluogi unrhyw fynediad at y fideos a uwchlwythwyd.  5) Rhaid i’r darlleniad fod ar sail anfasnachol a chael ei gynnig yn rhad ac am ddim.  6) Anfonwch ddolen i’r recordiad terfynol at [ylolfa@ylolfa.com](mailto:ylolfa@ylolfa.com) |